

KIẾN TRÚC TRỤ BIỂU ĐÌNH LÀNG HUẾ

Nguyễn Ngọc Tùng*, Võ Trần Gia Phúc, Lê Nghi Minh Hiếu, Nguyễn Minh Hiếu

Khoa Kiến trúc, Trường Đại học Khoa học, Đại học Huế

*Email: kts.nguyentung@hueuni.edu.vn

Ngày nhận bài: 02/02/2020; ngày hoàn thành phản biện: 6/3/2020; ngày duyệt đăng: 14/7/2020

TÓM TẮT

Trụ biểu đình làng tỉnh Thừa Thiên Huế là công trình cao nhất của làng và đóng vai trò là biểu tượng, dấu hiệu nhận biết vị trí đình làng. Qua khảo sát trụ biểu của 50 đình làng tỉnh Thừa Thiên Huế, trụ biểu thường có tiết diện hình vuông, chia làm 3 lối vào đình. Thông thường, 2 trụ giữa có khoảng cách lớn hơn so với khoảng cách từ trụ giữa và trụ biên (xấp xỉ 1,0-1,5 lần). Bên cạnh đó, chiều cao trụ giữa thường cao hơn trụ biên (xấp xỉ 5/4 lần). Trụ biểu có thể chia làm 3 phần: phần đế, phần thân, và phần đỉnh. Tùy vào trụ giữa và trụ biên mà tỷ lệ giữa các phần này có tương quan nhất định. Trụ biểu thường được xây bằng gạch, đá, vữa xi măng, mật mía, ngoài quét vôi, sơn, đắp nổi hoặc sành sứ. Hoa văn trang trí trên các trụ biểu rất đa dạng, phong phú, và có thể chia làm 7 chủ đề chính: hoa văn hình học, đồ vật, chữ, động vật, hoa lá cành trái, thần tiên, và phong cảnh. Những chủ đề này thể hiện ước vọng, mốc thời gian, tính thẩm mỹ, sinh hoạt hàng ngày, hay ý nghĩa nào đó của làng.

Từ khóa: Đình làng, hoa văn Huế, kiến trúc trụ biểu, tứ trụ biểu.

ARCHITECTURE OF TRU BIEU IN HUE COMMUNAL HOUSE

Nguyen Ngoc Tung*, Vo Tran Gia Phuc, Le Nghi Minh Hieu, Nguyen Minh Hieu

Faculty of Architecture, University of Sciences, Hue University

*Email: kts.nguyentung@hueuni.edu.vn

ABSTRACT

Tru bieu of Dinh (communal house) in Thua Thien Hue province is the highest architecture of the village, which acts as a symbol to recognize the location of Dinh. According to the surveys of 50 Dinh in Thua Thien Hue province, Tru bieu has square shape and it can be divided into 3 ways to access Dinh. Normally, the distance between 2 middle Tru bieu is larger than the distance between the middle Tru bieu and the one's side (approximate 1,0-1,5 times). Besides, the height of the middle Tru bieu is normally higher than the others (approximate 5/4 times). Tru bieu can be divided into 3 components: foundation, middle, and top parts. The ratio of these components can be found based on the middle or side Tru bieu. Tru bieu can be built by brick, stone, cement, lime, molasses, glaze,... There are seven topics for ornamental designs on Tru bieu: basic patterns, objects, writing, animals, flower and leaves, gods, and landscapes. These topics express best wish, timeline, aesthetics, daily activities, or meanings of the village.

Keywords: Communal house, Hue ornamental design, Tru bieu architecture, Tu Tru bieu.



Nguyễn Ngọc Tùng sinh ngày 9/9/1979 tại Thừa Thiên Huế. Ông tốt nghiệp Kiến trúc sư tại trường Đại học Xây Dựng năm 2003. Năm 2008, ông tốt nghiệp thạc sĩ chuyên ngành kiến trúc tại Đại học Chiang Mai, Thái Lan. Năm 2012, ông tốt nghiệp tiến sĩ lĩnh vực quản lý môi trường toàn cầu tại Đại học Kyoto, Nhật Bản. Hiện nay, ông là giảng viên tại trường Đại học Khoa học, Đại học Huế.

Lĩnh vực nghiên cứu: Bảo tồn kiến trúc, Kiến trúc môi trường, Kiến trúc truyền thống và cộng đồng.



Võ Trần Gia Phúc sinh ngày 14/10/1997 tại Thành phố Huế. Ông là sinh viên khóa K39, Khoa Kiến trúc, trường Đại học Khoa học, Đại học Huế.



Lê Nghi Minh Hiếu sinh ngày 26/06/1998 tại thành phố Huế. Ông là sinh viên Khóa K40, Khoa Kiến trúc, trường Đại học Khoa học, Đại học Huế.



Nguyễn Minh Hiếu sinh ngày 22/10/1997 tại thành phố Huế. Ông là sinh viên khóa K39, Khoa Kiến Trúc, trường Đại học Khoa Học, Đại học Huế.